

P̄yramus et Thisbē, iuvenum pulcherrimus alter, 55 _____

altera, quās oriēns habuit, praelāta puellīs, _____

contiguās tenuēre domōs, ubi dīcitur altam _____

coctilibus mūrīs cīnxisse Semīramis urbem. _____

Nōtitiam p̄imōsque gradūs vīcīnia fēcit: _____

tempore crēvit amor. Taedae quoque iūre coīssent: 60 _____

sed vetuēre patrēs. Quod nōn potuēre vetāre, _____

ex aequō captīs ārdēbant mentibus ambō. _____

Cōnscius omnis abest: nūtū signīsque loquuntur, _____

quōque magis tegitur, tēctus magis aestuat ignis. _____

Fissus erat tenuī rīmā, quam dūxerat ōlim, 65 _____

cum fieret pariēs domuī commūnis utrīque. _____

Id vitium nūllī per saecula longa notātum _____

(quid nōn sentit amor?) p̄imī vīdistis amantēs, _____

et vōcis fēcistis iter; tūtaeque per illud _____

murmure blanditiae minimō trānsīre solēbant. 70 _____

Saepe, ubi cōstiterant hinc Thisbē, Pȳramus illinc, _____

inque vicēs fuerat captātus anhēlitus ōris, _____

“invide” dīcēbant “pariēs, quid amantibus obstās? _____

quantum erat, ut sinerēs tōtō nōs corpore iungī, _____

aut hoc sī nimium est, vel ad ōscula danda patērēs? 75 _____

Nec sumus ingrātī: tibi nōs dēbēre fatēmur, _____

quod datus est verbīs ad amīcās trānsitus aurēs. _____

Tālia dīversā nēquīquam sēde locūtī _____

sub noctem dīxēre ”valē” partīque dedēre _____

ōscula quisque suae nōn pervenientia contrā. 80 _____

Postera nocturnōs aurōra remōverat ignēs, _____

sōlque pruīnōsās radiīs siccāverat herbās: _____

ad solitum coiēre locum. Tum murmure parvō _____

multa prius questī, statuunt, ut nocte silentī _____

fallere custōdēs foribusque excēdere temptent, 85 _____

cumque domō exierint, urbīs quoque tēcta relinquunt; _____

nēve sit errandum lātō spatiantibus arvō, _____

convenient ad busta Ninī lateantque sub umbrā _____

arboris. Arbor ibī, niveīs ūberrima pōmīs _____

ardua mōrus, erat, gelidō contermina fontī. 90 _____

Pacta placent. Et lux, tardē discēdere vīsa, _____

praecipitātur aquīs, et aquīs nox exit ab īsdem. _____

Callida per tenebrās versātō cardine Thisbē _____

ēgreditur fallitque suōs, adopertaque vultum _____

pervenit ad tumulum, dictāque sub arbore sēdit. 95 _____

Audācem faciēbat amor. Venit ecce recentī _____

caede leaena boum spūmantēs oblita rictūs, _____

dēpositūra sitim vīcīnī fontis in undā. _____

Quam procul ad lūnae radiōs Babylōnia Thisbē _____

vīdit et obscūrum timidō pede fūgit in antrum, 100 _____

dumque fugit, tergō vėlāmina lāpsa reliquit. _____

Ut lea saeva sitim multā compescuit undā, _____

dum redit in silvās, inventōs forte sine ipsā _____

ōre cruentātō tenuēs laniāvit amictūs. _____

Sērius ēgressus vestīgia vīdit in altō 105 _____

pulvere certa ferae tōtōque expalluit ōre _____

Pŷramus: ut vērō vestem quoque sanguine tinctam _____

repperit, “ūna duōs” inquit “nox perdet amantēs. _____

Ē quibus illa fuit longā dignissima vīta, _____

nostra nocēns anima est: ego tē, miseranda, perēmī, 110 _____

in loca plēna metus quī iussī nocte venīrēs, _____

nec prior hūc vēnī. Nostrum dīvellite corpus, _____

et scelerāta ferō cōnsūmite vīscera morsū, _____

Ō quīcumque sub hāc habitātis rūpe, leōnēs. _____

Sed timidī est optāre necem.” Vēlāmina Thisbēs 115 _____

tollit et ad pactae sēcum fert arboris umbram; _____

utque dedit nōtae lacrimās, dedit ōscula vestī, _____

“accipe nunc” inquit “nostrī quoque sanguinis haustūs!” _____

quōque erat accīnctus, dēmīsīt in īlia ferrum, _____

nec mora, ferventī moriēns ē vulnere trāxit. 120 _____

Ut iacuit resupīnus humō: cruor ēmicat altē, _____

nōn aliter quam cum vitiātō fistula plumbō _____

scinditur et tenuī strīdente forāmine longās _____

ēiaculātur aquās atque ictibus āera rumpit. _____

Arboreī fētūs adspergine caedis in ātram 125 _____

vertuntur faciem, madefactaque sanguine rādīx _____

purpureō tingit pendentia mora colōre. _____

Ecce metū nōndum positō, nē fallat amantem, _____

illa redit iuvenemque oculīs animōque requīrit, _____

quantaque vītārit nārrāre perīcula gestit. 130 _____

Utque locum et vīsā cognōscit in arbore fōrmam, _____

sīc facit incertam pōmī color: haeret, an haec sit. _____

Dum dubitat, tremebunda videt pulsāre cruentum _____

membra solum, retrōque pedem tulit, ōraque buxō _____

pallidiōra gerēns exhorruit aequoris instar, 135 _____

quod tremit, exiguā cum summum stringitur aura. _____

Sed postquam remorāta suōs cognōvit amōrēs, _____

percutit indignōs clārō plangōre lacertōs, _____

et laniāta comās amplexaque corpus amātum _____

vulnera supplēvit lacrimīs flētumque cruōrī 140 _____

miscuit et gelidīs in vultibus ōscula figēns _____

“P̄rame” clāmāvit “quis tē mihi cāsus adēmit? _____

P̄rame, respondē: tua tē cārissima Thisbē _____

nōminat: exaudī vultūsque attolle iacentēs!” _____

Ad nōmen Thisbēs oculōs iam morte gravātōs 145 _____

P̄ramus ērēxit, vīsāque recondidit illa. _____

Quae postquam vestemque suam cognōvit et ēnse _____

vīdit ebur vacuum, “tua tē manus” inquit “amorque _____

perdidit, infēlīx. Est et mihi fortis in ūnum _____

hoc manus, est et amor: dabit hīc in vulnera vīrēs. 150 _____

Persequar exstinctum lētique miserrima dīcar

causa comesque tuī; quīque ā mē morte revellī

heu sōlā poterās, poteris nec morte revellī.

Hoc tamen ambōrum verbīs estōte rogātī,

ō multum miserī meus illīusque parentēs,

155 _____

ut quōs certus amor, quōs hōra novissima iūnxit,

compōnī tumulō nōn invideātis eōdem.

At tū quae rāmīs arbor miserābile corpus

nunc tegis ūnīus, mox es tēctūra duōrum,

signa tenē caedis pullōsque et lūctibus aptōs

160 _____

semper habē fētūs, geminī monimenta cruōris.

Dīxit, et aptātō pectus mucrōne sub īnum

incubuit ferrō, quod adhūc ā caede tepēbat.

Vōta tamen tetigēre deōs, tetigēre parentēs:

nam color in pōmō est, ubi permātūruit, āter,

165 _____

quodque rogīs superest, ūnā requiēscit in urnā.
